

## **MAURICE BRASPENNING: CURRICULUM VITAE**

1968 Geboren in Rotterdam, Nederland, woont en werkt in Zoeterwoude

### **OPLEIDING**

1999-2000 Rijksakademie van beeldende kunsten / Ministerie van OC en W / Amsterdam

1989-1994 Gerrit Rietveldacademie / Amsterdam

### **SOLO-EXPOSITIES**

- 2020 'Summertime' / Jan van Hoof, 's Hertogenbosch
- 2019 'Dreamland' / Jan van Hoof, 's Hertogenbosch
- 2018 'David Bailly' / Haagweg 4 / Leiden
- 2017 'Bailly' / This Art Fair / Amsterdam
- 2015 'Cold Sweat' / The Wild Side Gallery / Antwerpen, België
- 2015 'The Dark Passenger' / Haagweg 4, Leiden
- 2015 'Dirty Dozen' / Kijkhuis / Leiden
- 2014 'SREEN' / Meelfabriek / Leiden
- 2014 'Lynch' / Open Monumenten Dagen/ Wolpakhuis / Leiden
- 2011 'Aankoop' / Stedelijk Museum de Lakenhal / Leiden
- 2010 'GAP' / Ron Mandos / Amsterdam
- 2008 'Billboard' / CBK / Apeldoorn
- 2007 'Cold Fusion' / Dubbelbee galerie / Amsterdam
- 2007 'Seeing Things' / Erika Deak galerie / Budapest / Hongarije
- 2006 'Cream' / LUMC / Leiden / samen met Toon Berghahn
- 2006 Scheltema Complex / Stedelijk Museum de Lakenhal / Leiden
- 2006 DuBBelbee / Amsterdam
- 2005 Galerie Loerakker / Amsterdam
- 2004 Galerie Loerakker / Amsterdam
- 2002 Galerie Loerakker / Amsterdam
- 2002 Duo-expositie / Maurits van de Laar Galerie / Den Haag

- 2000 Centrum Beeldende Kunst / Leiden
- 1999 LAK Galerie / Leiden
- 1998 De Vishal / Haarlem
- 1998 De Hogeschool van Amsterdam / Amsterdam

## **GROEPS-EXPOSITIES**

- 2020 'Corona-archives', Nieuw Dakota, Amsterdam
- 2020 'Het nieuwe Normaal', Pesthuis, Leiden
- 2020 'HOND' / Galerie 158 , Schiedam (oa. Andrea Freckmann, William Wegman)
- 2019 'KunstRai' / Jan van Hoof / Amsterdam
- 2019 'VOUCH' / Loods 6, Amsterdam
- 2019 'The Self' / Marktsteeg 10 / Leiden (oa. Philip Akkerman, Levi van Veluw)
- 2019 '5 Jaar Kunstgemaal' / Bronkhorst
- 2018 'De Grote Kunstshow' / Leidse Schouwburg, Leiden
- 2018 'Kunst en Leven' / Kunstgemaal, Bronkhorst
- 2017 'Museum de Lakenhal op Locatie' / LUMC, Leiden
- 2017 'Art for Animals Sake' / Amsterdam
- 2017 'Bailly Project' / This Art Fair, Beurs van Berlage, Amsterdam
- 2017 'Postcardsale', We Like Art, Westergasfabriek Amsterdam
- 2017 'Blank Page' / Marktsteeg 10 / Leiden
- 2016 'In the act' / Kunstgemaal / Brankhorst
- 2016 Leidse Meesters / Museum de Lakenhal / Leiden
- 2016 LISFE / Filmfestival Haagweg / Leiden
- 2016 'I Walk The Line' / Provinciehuis / Haarlem
- 2016 'Art For Refugees' / Cloud Art / Amsterdam
- 2016 'Hallo Daar' / de-Passages / Haarlem
- 2015 'Global Imaginatio's' / Museum de Lakenhal / Leiden
- 2014 'Art The Hague' / Jan van Hoof / Den Haag
- 2014 'Een persoonlijke keuze' / Jan van Hoof / 's Hertogenbosch
- 2013 'The Elements' / Zandvoorts Museum / Zandvoort
- 2013 'Museum De Lakenhal in de Meelfabriek' / Meelfabriek / Leiden
- 2013 'Zumthor' / Lakenhal
- 2013 'Gouden Tijden' / Electralokaal / Leiden

2013 'RE:Rotterdam' / Rotterdam  
2012 'AAN Art' / Amsterdam  
2012 'Op De Huid' / Villa De Bank / Enschede  
2012 'Scheltema Complex' / Leiden  
2011 'Constructing Identity' / Vishal / Haarlem  
2011 '6 X RIJNSAKADEMIE ALUMNI' / RON MANDOS / Amsterdam  
2011 'LAATSTE OORDEEL' / Scheltema Complex / Leiden  
2011 'Inzoomen' / Haagweg 4 galerie / Leiden  
2011 'HET IS AAN' Nieuw Dakota / Amsterdam  
2010 'Onderhuids' / Artist run-space Horizonverticaal / Haarlem  
2010 'Een vrije keuze' kunstcollectie van het LUMC / LUMC / Leiden  
2010 'Wat is er te zien' / Stedelijk Museum de Lakenhal / Leiden  
2010 'The soup kitchen' / Art Space Retort / Amsterdam  
2010 'Art Amsterdam' / Heden / Den Haag  
2010 'My first Art Collection' / CBK Rotterdam / Rotterdam  
2009 'Summershow' / Erika Deak / Budapest  
2009 'Publieke werken' / De Cacaofabriek / Helmond  
2009 'Nieuwe Uitleenschatten' / Der Aa-Kerk / Groningen  
2008 'Soulmates' / Jan van Hoof / Den Bosch  
2008 'Fresh Paint' / RONMANDOS / Amsterdam  
2008 'Quantumvis' / RC de Ruimte / IJmuiden  
2007 'Le Petit Port' / Leiden  
2007 'Art Amsterdam' / Dubbelbee / Amsterdam  
2007 'Dead Calm' / Ohra / Den Haag  
2007 'COLD FUSION' / Dubbelbee / Amsterdam  
2007 'Seeing things' / Erika Deak / Budapest / Hongarije  
2006 'Grof Stof' / Scheltema Stedelijk Museum de Lakenhal / Leiden  
2006 'Cream' / LUMC / Leiden ( samen met Toon Berghahn )  
2006 'Momenst lost in time' / Dubbelbee galerie / Amsterdam  
2005 Galerie Loerakker / Amsterdam  
2004 Galerie Loerakker / Amsterdam  
2002 Galerie Loerakker / Amsterdam  
2002 Duo-expositie / Maurits van de Laar Galerie / Den Haag  
2002 Koninklijke Subsidie / Paleis op de Dam / Amsterdam  
2000 Centrum Beeldende Kunst / Leiden  
2000 Rijkakademie Openstudio's  
1999 LAK Galerie / Leiden  
1998 De Vishal / Haarlem

- 1999 Rijksakademie open studio's
- 1998 De Hogeschool van Amsterdam / Amsterdam
- 1997 'Uitgelicht 2' / KunstRai / Amsterdam
- 1995 'Wat de koningin ook mag zien' / W 139 / Amsterdam
- 1994 Koninklijke Subsidie / Paleis op de Dam / Amsterdam

Eindexamenexpositie / Rietveldakademie / Amsterdam

### **PRIJZEN/SUBSIDIES/STUDIERS**

- 2014 Cultuurfonds Leiden
- 2014 LIFF, Leiden International Film Festival
- 2014 Meelfabriek Leiden
- 2014 de Familiekamer
- 2013 Cultuurfonds Leiden
- 2009 Honorable Mentioned / Londen International Creative Competition LICC / Londen
- 2006 Studiereis New York
- 2006 Basisstipendium / Fonds BKVB / Amsterdam
- 2004 Kwak, Ronday en van Daalen Kunstraiprijs genomineerd
- 2002 Basisstipendium / Fonds BKVB / Amsterdam
- 2002 Genomineerd Wim Izaks prijs
- 2002 Koninklijke Subsidie / Paleis op de Dam / Amsterdam
- 2001 Stichting Trustfonds Stipendium 2001
- 2001 Studiereis Rome / Nederlands Instituut Rome
- 2000 Publieksprijs / CBK / Leiden
- 2000 Stichting Trustfonds Stipendium 2000
- 1997 Presentatiebeurs / Haarlem
- 1996 Startstipendium
- 1994 Koninklijke Subsidie

### **AANKOPEN**

- 2020 Diverse toonaangevende particuliere collecties
- 2020 Cohen Psychologen BV

2020 Bioscopen Leiden  
2019 F12 Development BV  
2019 BKDG Holding BV  
2019 Farmer BV  
2019 Waltmans BV  
2019 Kijkhuis Leiden  
2018 Billy BV  
2018 Nino BV  
2017 Leidse Lente  
2017 Cloud  
2016 Arval  
2016 CBK Zeeland  
2015 De Meerse  
2015 Kijkhuis  
2011 Stedelijk Museum De Lakenhal  
2009 CBK / Groningen  
2008 Ministerie van buitenlandse zaken  
2008 Ohra / Den Haag  
2007 Heden kunstuitleen / Den Haag  
2007 Stedelijk Museum de Lakenhal / Leiden  
2006 LUMC / Leiden  
2006 Akzo Nobel / Amsterdam  
2005 Pink Rocade / Amsterdam  
2005 Huisartsenpensioenfonds / Driebergen  
2004 Ministerie van Buitenlandse Zaken / Den Haag  
2003 Acacia Dental / IJmuiden  
2003 OHRA collectie  
2002 ABN AMRO collectie / Amsterdam  
2002 AXA collectie / Amsterdam  
2002 Gemeentelijk Havenbedrijf / Rotterdam  
2002 Stedelijk museum de Lakenhal / Leiden  
2002 Peter Stuyvesant collectie/Amsterdam  
2001 Océ-collectie / Venlo  
2001 CBK / Leiden  
2000 CBK / Leiden  
2000 Purchasing Committee (Mw. E. Dexter, Tate Modern  
London / dhr. R. Wolfson, dir. Vleeshal Middelburg / Dhr.  
J.M.  
Bustamante, Artist Paris) / Rijksakademie Amsterdam  
1999 CBK / Leiden  
1999 Artotheek / Vlaardingen

1998 Hoge school van Amsterdam / Amsterdam  
1998 CBK / Leiden  
1996-2015 particulieren in binnen-en buitenland

## **PUBLIKATIES**

- 'Samen in de oude Pastorie' / Leidsch Dagblad 20 juni 2019
- Kunstwerken op het podium / Leidsch Dagblad
- 'Cover' / LOS Magazine / nov/dec
- 'De grenzen van de tekening' / Haarlems Dagblad / 17- 3-2016
- 'Haarlemse Lente' / verslag / Trendbeheer / 20-3-2016
- Het opgeruimde atelier van Kunstenaar Maurice Braspenning / HP de Tijd / Marleen van Hogendoorn / 03-10-2015
- 'Uit de Kunst' / LOS Magazine / 2015
- 'Een perfecte wandeling' / Richard Walraven / Haarlems Dagblad /16-04-2015
- 'The Dirty Dozen' / Leven Magazine 2015
- Genesis of David Lynch / interview Carel Struyken / Welcome to Twin Peaks / 2014
- Meelfabriek /Torpedo Magazine / J.Pennings 26-10-2014
- Toonaangevende Kunstbeurs / Marieke van Essen / Telegraaf 03-10-2014
- 'Amerikaanse Iconen' / Theo de With / Leidsch Dagblad 23-10-- - 2014
- 'Een uitgeputte Wilders' / Lucette ter Borg / NRC / 24-03-2013
- 'I'm not doing anything' / jaarloze scheurkalender/ Joanneke Meester / 2013
- 'Stoere werken in de Leidse Meelfabriek' / Lauranne Staat

- Mister Motley / 2013
- 'Pareltjes in je mailbox' / Meta Knol / Leidsch Nu / 2013
- We Like Art / Michiel Hoogenboom / 2011
- 'Constructing Identity' / Paul Lips / Haarlems Dagblad / 2011
- 'Futuristisch Cruiseschip' / Lucette ter Borg / NRC 10-11-2011
- 'Een Leids Drieluik' / Roos van der Lint / Kunstbeeld 04-02-2011
- 'Een hoop ironie en cynisme' / Lennard Dost / hArt 21-04-2011
- 't Laatste Oordeel van Leiden' / Meta Knol, Onno Blom / Catalogus 01-03-2011
- 'Oordeel zelf maar in de spiegel' / Ad van Kaam / Leids Dagblad 02-04-2011
- 't Laatste Oordeel zet mensen aan het denken' / Diana van den Driessche / Leids Nieuwsblad
- 'GAP' / Allart Lakke / catalogus / 2010
- 'Bericht uit; Amsterdam' / Roos van Put / Kunstbeeld 2010
- 'Expo' / Machteld Leij / Kunstbeeld 2010
- 'De zwarte gaten van Braspenning' / Ad van Kaam / Leidsch Dagblad 27-3-2010
- 'Nabeelden van wat voorbij is' / Loukie Hoos / Tubelight 2010
- 'Nachtmerries in krijt' / Anneberk / Kunstbeeld 2008
- 'Fresh Paint' / Edo Dijksterhuis / FinancieelDagblad 2008
- 'Achter de facades' / Sandrine van Noort / Cicero LUMC 2008
- 'Fresh Paint' / Mister Motley / 2008
- 'Cold Fusion' / Ilse van Rijn / catalogus / 2007
- 'Verval en troost' / Loukie Hoos / kunst.leiden.nu/prak
- 'Grof Stof' / Nicole Roeprs / tekst bij tentoonstelling in Scheltema - Complex
- 'Slagroom op bittere koffie of creme de la creme' / Loukie Hoos kunst.leiden.nu/prak / september 2006
- 'Cream' / Ilse van Rijn / tekst tentoonstelling / September 2006

- 'Schilderkunst met journalistieke toonzetting' / W. v.d Beek / De Stentor / 29 juni 2005
- 'Conformeer U' / Edo Dijksterhuis / FinancieelDagblad / nov. 2004
- 'Rug aan rug' / E. Boileau / Art-nl / februari-maart 2004 Avro's Kunstblik 2004
- 'Tegels' / Anne Berk , Johan Kamermans / catalogus 2003
- '9 x 9' / Katalin Keseru / catalogus uitwisselings tentoonstelling Budapest  
"Een gifblauw stuk taart" / S.Spijkerman / Trouw / 17-04-2002
- 'Beeld en evenbeeld' / C.Polack / Leidsch Dagblad / 28-05-2002
- 'Leidse schilderkunst nog lang niet dood' / B.v/d Goes/Leidsch Dagblad 22-06-2002
- 'Feestmuts op randje van goede smaak' / M.Bem / Volkskrant / 3 april 2002
- 'PS van de week' / Parool / 30 maart 2002
- 'Beeld en Evenbeeld' / N. Roepers / catalogus Stedelijk museum de Lakenhal 2002
- 'Blobs,bewegende beelden en toxic kleuren' / S. Spijkerman / Kunstbeeld april 2002



- 'Van 'landschapjes' tot mormel met glazen ogen' / C. Polack / Leidsch Dagblad / 8 december 2001
- 'Open Ateliers' / A. Henderickx / Tubelight 18 / Nov.-Dec. 2001
- 'De dreiging van spookachtige anonimiteit' / P. Cabenda / Tubelight 13 / Jan.-Febr. 2001
- 'Radio-interview' / Edvard Niessing / Radio-West/ December 2000
- 'Geluid, veel geluid in Open Ateliers' / "van onze verslaggeefster" / Trouw /30 november 2000
- 'Een vliegveld hoog in de Rijksakademie van Amsterdam' / S.Spijkerman / Trouw /30 november 2000
- 'Industrieterreinen bij nacht' / C. Polack / Leidsch Dagblad / 16 Dec. 2000
- 'Braspenning: aangenaam akelig' / M Wigny / Leidsch Dagblad / 30 december 2000
- 'Uitgelicht' / catalogus Start Stipendium / 1997

## **NEVENACTIVITEITEN**

- Curatorschap

Sinds drie jaar treedt ik op als curator en mede oprichter van de Familiekamer Kunstprijs. Niet gebonden aan discipline of leeftijd, benader en nomineer ik 4 tot 5 kunstenaars. Eerder waren dat o.a. Izaak Zwartjes , die een prachtige installatie bouwde in de wachtkamer van het kantoor, Esther Tielemans met schilderijen en een installatie, en dit jaar o.a. Dieuwke Spaans en jong talent Robbert Pauwels.

Beginnend Advocatenkantoor de Familiekamer treedt niet naar

buiten doormiddel van suffe advertentie's maar op een positieve manier, dmv een tentoonstelling en een prijsuitreiking. Het is idee is ontstaan vanuit de gedachte het bedrijfsleven en het culturele leven met elkaar te verbinden en van elkaar te laten profiteren. De eerste 2 jaar is dit project ondersteund door het Cultuurfonds Leiden die een bijdrage leverde. Nu staat het op eigen benen en heeft ook een ander bedrijf zich aan het initiatief verbonden. Ook vanuit de culturele leven in Leiden wordt dit ondersteund. Zo hebben we een jury met daarin Meta Knol directeur Museum de Lakenhal, en Sandrine van Noort LUMC galerie. Er zijn plannen om na 5 jaar een overzichtstentoonstelling in de LUMC Galerie te houden en ook met Museum de Lakenhal hebben we contact en ideeën om daar een tentoonstelling te maken.

Voor mij persoonlijk is het een verrijking studiobezoeken te mogen doen en intensief en inhoudelijk te spreken en samen te werken met collega's.

#### - Schoolproject

Voor middelbare schoolklassen geef ik tekst en uitleg bij mijn werk bij projecten zoals in de Meelfabriek. Ik toon films laat werk zien en beantwoord vragen. Dit zijn meestal CKV klassen, die heel nieuwsgierig zijn en je merk dat hun vak meer begint te leven als ze in de praktijk een 'echte' kunstenaar ontmoeten en zo dicht op het proces staan. Ook geef ik zo nu en dan een presentatie en een tekenles op een basisschool.

#### - Bedrijfsleven

Met regelmaat ontvang ik groepen mensen uit het bedrijfsleven, of clubjes van bv de Rotery met interesse voor kunst op mijn studio. De oprechte interesse maakt dat ik hier altijd tijd voor vrij maak. De ontmoeting met mensen uit verschillende sectoren is altijd intressant als ook de gespreken na afloop. Wat mij elke keer raakt, is dat de mensen weldegelijk open staan voor kunst, en er zelfs op wat voor een manier dan ook , graag aan bijdragen het culturele klimaat te verbeteren, ook als het geld kost of tijd.

#### - Denktank

Voor de Lakenhal zit ik in een 'denktank' om ideeën te spuien en initiatieven te ontplooien om jongeren te betrekken bij projecten.

- De Leidse Salon

Onno Blom presenteert de Leidse salon en ontvangt in het museum gasten uit de wereld van kunst, wetenschap en politiek. Bij de eerste salon zijn te gast: Nico Dijkshoorn, Willem Otterspeer, Eske DeWall, Elze 't Hart, Maurice Braspenning

- Docentschap CKV

- Ateliercommissie Kunstgebouw Haagweg

4

---

**\* M. Braspenning \* Hoge Rijdijk 16a \* 2382AS \* Zoeterwoude \***  
**06-24259562 \* GIRO NL28.INGB.0005.6973.93\***  
[info@mauricebraspenning.nl](mailto:info@mauricebraspenning.nl)